



Veel Gestelde Vragen

AUTEURSRECHT

1

Wat is auteursrecht?

Auteursrecht is het recht van de maker van o.a. muziekwerken om te bepalen hoe, waar en wanneer zijn werk wordt openbaar gemaakt of verveelvoudigd. In artikel 1 van de Nederlandse Auteurswet wordt het auteursrecht als volgt omschreven: 'Het auteursrecht is het uitsluitend recht van de maker van een werk van letterkunde, wetenschap of kunst, of van diens rechtverkrijgenden, om dit openbaar te maken en te verveelvoudigen, behoudens de beperkingen, bij de wet gesteld.'

2

Waarom is er auteursrecht?

Auteursrecht is er om te zorgen dat auteurs zeggenschap houden over hun creaties en dat zij kunnen verdienen met hun werk. Net als ieder ander. In veel gevallen moeten anderen hen om toestemming vragen als ze hun werk(en) willen gebruiken.

3

Wat wordt er bedoeld met publiek domein?

Publiek domein is een gangbare benaming voor de status van werken die geheel vrij zijn van auteursrechten. Het auteursrecht bepaalt dat een werk niet door anderen mag worden veranderd of opnieuw worden gepubliceerd zonder expliciete toestemming van de auteur(s). Zulke werken komen in het publiek domein als de auteursrechten erop verlopen. Tegenwoordig verlopen de auteursrechten in Europa 70 jaar na de dood van de maker, of wanneer de maker niet is aangeduid 70 jaar na rechtmatige publicatie van het werk.

CCLI

4

Wat is CCLI's kerntaak?

CCLI vertegenwoordigt het reproductierecht op liedteksten namens Christelijke uitgevers en auteurs. Met de CCLI Liedlicentie heeft uw kerk of gemeente toestemming om liedteksten te reproduceren. Onder reproduceren valt 'het opslaan voor projectie, kopiëren en uitprinten van liedteksten voor bijvoorbeeld liturgieën, bundels, etc. Sinds de samenwerking met de BUMA/Stemra biedt CCLI ook Licenties voor het uitvoeren, afspelen en streamen van muziekwerken.

5

Welke liederen vallen onder de Licenties van CCLI.

CCLI vertegenwoordigt een diverse groep van uitgevers en auteurs. Een overzicht van liederen die onder de Lied licentie vallen vindt u op pagina 'Zoek een Lied' welke via de website van CCLI wordt aangeboden. De Uitvoering, Achtergrond en Streaming Licentie vertegenwoordigen al het repertoire waarop auteursrecht rust en welke door Buma/Stemra wordt vertegenwoordigd.



6

Wij zijn maar een kleine huisgroep of thuiskerk. Hebben wij ook een Licentie nodig voor het reproduceren van muziekwerken?

De auteurswet is ook van toepassing in huisgroepen en gemeenten, en is er voor het reproduceren van liedteksten en het ten gehore brengen van live of opgenomen muziek toestemming nodig van de rechthebbenden.

U kunt deze toestemming verkrijgen met de CCLI Lied licentie voor het reproduceren van liedteksten (kopiëren, printen, projecteren, etc.) en de Buma Licenties (uitvoeren van muziek).

7

Hoe verdeelt CCLI het Licentiegeld dat wij jaarlijks betalen?

Met behulp van CopyReport Online rapporteren kerken wat zij hebben gebruikt. Wij berekenen op basis daarvan welke rechthebbende recht heeft op hoeveel vergoeding. Iedere auteur krijgt de juiste royalty's.

BUMA/STEMRA

8

Wat is het verschil tussen CCLI en de BUMA/Stemra?

- CCLI vertegenwoordigt de reproductierechten in het belang van de rechthebbenden, en biedt kerken en organisaties een eenvoudige, legale en betaalbare oplossing in de vorm van een lied licentie. Met deze lied licentie mag u o.a. liedteksten afdrukken, kopiëren, projecteren en een liturgie of eigen zangbundel samen stellen.

- BUMA/Stemra behartigt de belangen van de uitvoerings- en mechanische rechten van de rechthebbenden. Wanneer u liederen met één of meer instrumenten begeleidt, een band / koor heeft in uw kerkdienst, achtergrond muziek afspeelt in uw kerk of uw kerkdiensten uitzendt via het internet dan heeft u met een licentie van BUMA/Stemra dit auteursrechtelijk geregeld.

9

Onze kerk heeft al een Lied licentie van CCLI, hebben wij dan ook een licentie van de BUMA/Stemra nodig?

Wanneer u live muziek (bijv. instrumentale begeleiding van de samenzang) of achtergrondmuziek in uw kerkgebouw of op uw website ten gehore brengt dan heeft uw kerk ook een Licentie van de BUMA/Stemra nodig. Deze Licentie kunt u ook aanvragen bij CCLI. Kijk voor de verschillende Licenties en de tarieven op de website van CCLI.

10

Waarom werken CCLI en de BUMA/Stemra samen?

In het verleden moesten kerken ook licenties afsluiten met BUMA Stemra, zoals voor instrumentale begeleiding tijdens de kerkdienst, het gebruik van achtergrondmuziek en het uitzenden van kerkdiensten op het internet via de website of een extern portaal zoals bijv. kerdienstgemist.nl of kerkkomroep.nl.

CCLI Benelux en BUMA/Stemra hebben dit ter harte genomen en zijn de samenwerking aangegaan om het regelen van alle licenties voor kerken eenvoudiger en overzichtelijker te maken.

Dankzij de samenwerking met BUMA/Stemra biedt CCLI nu één 'loket' voor zowel reproductielicenties als uitvoering-achtergrondmuziek- en streaminglicenties.



STREAMEN

11

Wat is streamen?

Streamen is het uitzenden van *bijv. (live of eerder opgenomen) kerkdiensten en andere samenkomsten waarbij er gebruik wordt gemaakt van een website of van een extern portaal zoals 'Kerkdienstgemist.nl' of 'Kerkomroep.nl'.*

12

Mogen wij onze kerkdienst op onze website uitzenden?

Omdat er op het uitzenden of streamen van muziekwerken auteursrechten rust, mag het uitzenden van eerder opgenomen kerkdiensten en/of live uitzendingen slechts plaatsvinden met een Streaming licentie.

13

Mogen onze kerkdiensten worden gedownload wanneer wij een streaminglicentie hebben?

De streaming licentie geeft geen toestemming om uw kerkdienst aan te bieden als download.

14

Wij willen ervoor zorgen dat bezoekers van onze website onze kerkdienst kunnen downloaden. Mag dat?

Wanneer muziekwerken te horen zijn in deze download dan heeft u hiervoor een Licentie nodig met het downloadtarief. Neem contact met ons op wanneer u vragen heeft over deze licentie of kijk hier voor meer informatie.

VIDEOS

15

Mogen wij een YouTube filmpje (voorzien van muziek) tijdens de kerkdienst afspelen?

Dat mag mits er een uitvoering licentie is afgesloten voor openbaar maken van muziek tijdens de kerkdienst.

16

Mogen wij een filmpje of geluidsopname van een samenzanglied op onze website plaatsen?

Dat mag mits er een Achtergrondmuziek Licentie is afgesloten voor het afspelen van muziek op de website.

17

Hebben wij voor het linken van YouTube video's op onze website ook een licentie nodig?

Het linken naar een externe site d.m.v. een YouTube filmpje is geen aparte openbaarmaking. Zolang een website vrij toegankelijk is voor alle internetgebruikers is het integreren van extern materiaal, zoals clips van YouTube en liedjes van Spotify, toegestaan zonder licentie of toestemming van de rechthebbende(n).

Wanneer het gaat om het toevoegen van eigen materiaal aan een website zoals het uitzenden van kerkdiensten dan is er een Streaming licentie nodig.



18

Mogen wij onze kerkdienst op YouTube zetten?

Als er een filmpje op een internationaal platform zoals YouTube wordt geplaatst dan dient de vastlegging van de muziek onder het beeld aangevraagd te worden. Stuur hiervoor een email naar audiovisueleproducties@bumastemra.nl

19

Mogen wij beelden van onze kerkdienst online op de website vertonen?

Voor beeld geldt dat de maker van het beeld hier de eigenaar van is. Voor het gebruik van beelden van derden verwijzen wij u naar Stichting Pictoright: <http://www.pictoright.nl/>